علامرافيال في الريان و اکثر محترا المرساك مطالی عامع مسجد قادر بير شيرر ما في (شيرما في ووي) عاص مسجد قادر بير شيرر ما في (شيرما في ووي) حول شيرما في "11 را يوسيم منوم ما سيم آمالار

(GAR) مياك السائيف و جهافيف كے فقائل و محق أكبر أور ال الله ويلي بيانات اور محققات نظام بران کریں https://t.me/tehgigat

وَذُكِرُهُم بِأَيّام الله (الفران، م) وَذُكِرُهم بِأَيّام الله (الفران، م) ترجر ، أوراني الله كرون ياد دِلا (كنزالايمان)

علامه افيال كى نظر مان ان داكر غذبابر بيك مطالى

مع رسانی (شیرانی وزر) معمر سالی است می میرانی از رایوسیم نیور میرانی از در میرانی در میر

والما المراد الأراد المراد الم
ز در سراستی سیافت به میشاه میشاه بازداد به
ریر مرزیسی
ميان مبل احمد شرفيوري مبحادة مين
أمة معالير مشرقيور مشرفين
نام محافل ميلا د النبي عليما إقبال كي نظرين
اشاعت ــــــ باراة ل مُؤن سندم
تعداد گیاره سو
ناشر سنير باني يبلي كيشنز، جامع مبعد قادريه
شير باني (شير باني رو د م) چوک شير باني ا
١٢ اليكو اسكيم نيومزنگ من آباد ، كا جور
بدير وعاست معاونين
طنے کا بہتر ابن است است و معمود قادر بیر مثیر دبانی استیر بانی رود ا
چوک شیریانی او ایر مسیم نیومزنگ
المن أباد ، النام

> نگاه عشق و مستی میں وہی اول وہی آخر وہی قرآن وہی فرقان وہی کیلین وہی ط^ا

کلام اقبال کے حوالے سے ذکر میلاد کی طلاح ۔ اہل سنت وجماعت کا عاشقان ذکر میلاد کی راحت و تسکین کا ایک نیاب کھلا ہے۔ اہل سنت وجماعت کا عقیدہ ہے کہ ذکر میلاد النبی علیج ' محافل میلاد کا انعقاد ' میلاد پر خوشی و مسرت مقیدہ ہے کہ ذکر میلاد النبی علیج ' محافل میلاد کا انعقاد ' میلاد پر خوشی و مسرت آپ علیج سے کامل وابع کی اور محبت کا ہمر پوراظمار ہے جوایمان کی حقیقت اور اس کا مقتضی ہے اور یہ امور رب ذوالجلال کے احسان پر اظمار تشکر اور تحدیث نمت کا مقتضی ہے اور یہ امور رب ذوالجلال کے احسان پر اظمار تشکر اور تحدیث نمت ہے اور آپ علیج کی ولادت باسعادت اور محاس و کمالات کا تذکرہ در حقیقت و دفعنا لك خ كرك کی تشر تے و تغییر ہے جو مومنول کیلئے سرمایۂ دارین ہے اور ایس ہے اور ایس ہے اور کیا میک سے مجان صادق اور عاشقان رسول کے غنید ایس کے بہاخو شبو ہے جس کی مہک سے مجان صادق اور عاشقان رسول کے غنید

ہائے قلوب چھتے ہیں اور عشق نبوی کی دولت وعظمت میسر آتی ہے۔ یروفیسر صاحب موصوف نے اپنی کتاب کی بدیاد دوامور پر رکھی ہے۔ ذكر ميلاد اور اسكى اہميت و فضيلت اور دوسرے اس حوالے ہے منعقد ہونيوالي محافل کی عظمت و حیثیت اس پر انہوں نے فاصلانہ دلائل دیر ابین ہے اپی تحریر كو مؤكد كيا ہے اور اقبال كے حوالے اس كى خوب ترجمانى كى ہے۔ ذكر ميلاء مستحب ہے اور کتاب و سنت اس پر ناطق اور اس کی عظمت کے مظہر ہیں۔ قر آن علیم کا مطالعہ کرنے والوں پر مخولی واضح ہے کہ اللہ کی کتاب میں حضرت آوم علیہ السلام وحضرت موى عليه السلام وحضرت مريم سلام الله عليمااور حضرت عيسى علیہ السلام کے تذکار میلاد مقصل بیان ہوئے ہیں جو حکمت الہیہ پر دلالت کرتے بين-آكران مذكار مين عظمت ورحت محكمت وموعظت نه موتى توان كابيان نه موتا اس سے بدام مؤلی سمجھا جاسکتاہے کہ بدیبان نہ صرف سنت الہدہے بلحہ ہزارہا ر حمتول اور بر کتول اور ان محنت عکمتول بر مشمل ہے تو بیان میلاد النبی صلی اللہ عليه وسلم بركيول كراعتراض كياجاسكتاب يبكه آيات قرآن 'احاديث صححه اور اخيار معتبره اس باب ميں بطور و لائل مفصل موجود ہيں۔ گذشتہ انبياء كاذ كر ميلاد بی حضور علیہ الصلوۃ والسلام کے ذکر میلاد کو ثابت کرنے کیلئے کافی ہے اور معترض كيلئے كوئى مخبائش نہيں كہ انبياء كے امام سارے جمانوں كيلئے رحت محن انسانیت اور کا نئات کیلئے رسول برحق اور ہمد کیر 'جمال کیر ' عالمکیر اور آفاتی وعوت کے حامل رسول نے ذکر میلاد سے پہلو تھی کرے۔ حق سجانہ و تعالیٰ نے آپ کی بعثت کو احسان فرمایا ہے 'احسان ماننا' اس پر شکریہ جا لانا اور اس نعمت

marfat.com

Marfat.com

عظمیٰ کاذکر وچرچا لازم ہے اور اس کے خلاف کرنا کھی ناشکری ہے۔ ارشادی باری ہے۔ واما بنعمة ربك قحدث اور اینے پروردگارکی نعت كا چرجاكرو۔ تفير كبير ميں امام رازى رحمته الله عليه فرماتے ہيں نعمت سے مراد حضور عليه الصلوة والسلام كى ذات كرامى ب- زجاج اور مترى نے كمايد عده تفير ب تو نعمت پر شکریہ 'اظہار مسرت اور تحدیث لازم ہے اور تحدیث محفل و عوام کے بغیر کیونکر ممکن ہے۔ خواہ حاضرین و سامعین محدود تعداد میں ہول یا بخر ت مول۔ مزید ارشاد باری ہے۔ وذکر بایام الله ۔ اور اللہ کے ونول کا ذکر کرو۔ الام الله عليه المورواقعات بين توكياحضور عليه الصلوة والسلام كى ولادت باسعادت اعظم ترین نشانات قدرت اور اہم ترین واقعہ نہیں ہے؟ لاریب اہم و اعظم امرے جس ہے رشد و ہدایت 'رحمت ویر کت کے ہمہ جہت ابواب کشادہ ہوئے۔ کا نتات کوان گنت عظمتیں اور رفغتیں ملیں اور انسانیت کواوج کمال میسر آید تو آنجی تشریف آوری نعمت غیر متر قبه اور عظیم ایام الله سے ہے که ظهور قدی کے وقت آتھ کھ فارس بھھ گیا جو صدیوں سے روش تھا۔ کسریٰ کے محلات کے چودہ کنکرے کر گئے۔ بر سادہ خنک ہو گیا۔ بر سادی جاری ہو گیا۔ تمام مت اوند ہے منہ گر گئے اور بیت الله بیت النبی کی طرف مجرائی ہو گیااور قریش کے جانوروں کے علاوہ دیگر بہائم وچویایوں نے بزبان فصیح کلام کیا۔ ہر سو نور بی نور 'اجالا بی اجالا ہو گیااور ساراعالم بھے نور بن گیااور ساعت و لادت مبار کہ فرش ہے عرش تک نور تھیل گیا جسکی روشنی میں حضرت آمنہ سلام اللہ علیہانے معة المكرّمہ میں ہوتے ہوئے شام كے محلات وكي لئے اور يبودكى مجلول ميں

ظهورو مطلع نبوت ہے ہلچل مج گئی۔اس عظیم مطلوب و مقبصود قرن خیر کا ظهور ہو گیا جس کیلئے حضر ات انبیاء علیم السلام سے میثاق لیا گیااور جسکی خبریں ہر دور اور ہر انسان کیا جس کیلئے حضر ات انبیاء علیم السلام سے میثاق لیا گیااور جسکی خبریں ہر دور اور ہر زمانے میں دی جاتی رہیں۔ لہذا محافل میلاد کا انعقاد اس سلسلے کی اہم کڑی اور ارشاد باری کی تغییل ہے۔

یروفیسر صاحب موصوف نے زیر نظر کتاب میں اننی حقائق کو عوفی اجاگر کیاہے اور کلام اقبال کے حوالے سے اسکی حوفی وضاحت کی ہے اور اس اہم ذمہ داری کو حوفی نبایا ہے۔ اللہ تعالی ان کی سعی کو مشکور و منظور فرمائے اور دارین میں جزائے خیر کا توشہ منائے۔ اعلی حضرت فاصل ہر ملوی رحمتہ اللہ علیہ نے کیا خوب کما ہے۔ ا

فرش والے تیری شوکت کاعلو کیا جا ہیں خسروا عرش پر اوتا ہے پھر برا تیرا

پروفیسر قاری مشاق احمد صدر شعبه علوم اسلامیه محور نمنث کالج آف سائنس وحدت روڈ۔ لاہور

ہمیں کیا گرفزال آئے کہ مکلٹن میں بہار آئے

ن مم آئے تو محرد نیایس کوئی بھی ہزار آئے

نہ چرے پر حمکن آئےندول میں پھے غبار آئے

يماور كے مقابل تين آئے خواہ دار آئے

مبارک وہ کمڑی ہے جسمی وہ جان بہار آئے

النی ایسی ساعت روز آئے بار بار آئے

ترے رندوں کوشاید میکدہ یردوش کہتے ہیں

سر محشر بھی آتھوں میں لئے جیراخمار آئے

عجب وستورے جس نے لگادی جان کی بازی

تووه جیتا جوائی جان کو بازی میں بار آئے

بهت بین آنوالے پر بھی آنا اسکو کہتے ہیں

كهوه آئة توقيحي يجي الخداره بزار آئة

سواری آربی ہے انبیاء کے صدر اعظم کی

لب جريل بام كعب ير چرمتر يكرآئ

غریوں پیکسوں کی غمز دول کی عید کا دن ہے

كسبك جاره سازت بي سبك عمكسار ت

اگر آنا ہے آئے شرط اتن ہے مگر سید

نویدِ عید میلاد النی کیر بہار آئے

فعسره لور

(حضرت مولانا حمدر ضاخان بریلوی)

صبح طیبہ میں ہوئی بٹا ہے باڑا نور کا صدقہ لینے نور کا آیا تارا نور کا با تما نور کا تم کو دیکھا ہو گیا شعنڈا کلیجہ نور کا

باغ طيبه مين سانا چول چولا نور كا ست يو بين بليلي يرمتي بي كلمه نور كا میں گدا تو بادشاہ بھر وے پیالا نور کا تور دان دو ناترا دے ڈال صدقہ نور کا تیرے بی جانب ہے کیا تجول دفت سجدہ نور کا ارخ ہے قبلہ نور کا ایرو ہے کعبہ نور کا تیرے آکے خاک پر جھکتا ہے اتھا نور کا نور نے پایا ترے سجدے سے سمانور کا تو ہے مایہ نور کا ہر عضو مکڑا نور کا سایہ کا سایہ نہ ہوتا ہے نہ سایہ نور کا تیری سل پاک میں ہے ۔ پتہ بید نور کا توہے عین نور تیرا سب ممراتا نور کا ے پایا دوشالہ نور کا ہو میارک اے رضا ہے احمد نوری کا قیض نور ہے جو گئی میری غزل بڑھ کرقصیدہ نور کا

786

THE SECOND OF TH

(ۋاكىر محمدا قبال كى نظر ميس)

زندہ اقوام اپناسلاف کے کارناموں کو فراموش نہیں کر تیں اور آئندہ نسلول کو ان کے دروشناس کر آئی ہیں۔ ان کی یاد میں محافل اور تقاریب کے روشناس کر انے کے لئے ہر ممکن اہتمام کرتی ہیں۔ ان کی یاد میں محافل اور تقاریب کا انعقاد بھی ای سلسلے کی ایک کڑی ہے۔

اقبال کی آفاقی تعلیمات کے پس منظر میں اس شعر کی تطبیق جب کسی قوم پر مجموعی حیثیت سے کی جائے تو یہ بات روز روشن کی طرح واضح نظر آنے لگتی ہے کہ اسلاف سے عبت اور وارفکی کی حد تک وابسی ہی تسکین قلب اور جذبہ عمل کو بیدار کرنے کا ایک عمدہ طریق ہے۔

[ترجمه : اور النميس الله كے دن يادولا_] (كنز الايمان)

حضرت شاه ولى الله مذكير بايام الله كامفهوم ان الفاظ ميس بيان كرتے بين :

"بيان الوقائع التي او جدها الله مبحانه و تعالى من جنس تنعيم المطيعين و تعذيب المجرمين"(٣)

[ترجمہ: الناوا قعات کابیان جن کوخداو تد نعالی نے ایجاد فرمایا مثلاً اطاعت کرنے والوں کو انعام وجز ااور مجر مول کے لئے سزا]

مقصودیہ ہے کہ جن ایام بیل رب کا نتات نے پیچیلی قوموں پر عذاب کیا ان کاذکر کر کے اندوالی نسلوں کو ڈر ایا جائے اور جن ایام بیل انعام واکر ام کیا ان ہے آگاہ کر کے کہ اندوالی نسلوں کو ڈر ایا جائے اور جن ایام بیل انعام واکر ام کیا ان ہے آگاہ کر کے کردار کی بہتری کی طرف راغب کیا جائے۔

انمى الم رحمت من سے ایک ۱۲ ربیع الاول ہے کہ جس دن مرور کا تات وفر موجودات محن انسانیت مخون جود و سخا ، پیکر صدق و صفا الم الانبیاء و حفر ت محمد مصطفی علیہ التحیة و المثاء اس جمان رنگ و لا میں تشریف لائے۔ السیرة النبویه میں لکھاہے:

قال ابن اسحاق: ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الالنين لالنتى عشرة ليلة خلت من شهر ربيع عام الفيل (٤)

[ترجمه: الن اسحاق نے کما: اللہ کے رسول علیہ عام الفیل '۱۲ ربیع الاول 'سوموار کو بید الدول 'سوموار کو بید ابوت

حضور نی کریم بیلینی کربر کا کنات کی ایک عظیم نعمت ہیں (۵) آپ کی بعثت پر خالق ارض وساء نے اہل ایمان براحسان جملاتے ہوئے فرمایا :

لَقَدُ مَنَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يَعَثَ فِيهِمْ رُمُولًا رُمِنَ ٱنْفُسِهِمْ (١)

[ترجمہ: بے شک اللہ کا بواحسان ہوا مسلمانوں پر کہ ان میں انہی میں ہے ایک رسول بھیجا] (کنزالا بمان)

آپ کی فاطریہ محفل رنگ وہ سجائی گئے۔ کا نتات بمائی گئی اور ارض و ساکی تخلیق ہوئی۔
حضرت این عباس فرماتے ہیں : یقول الله عزوجل: و عزتی و جلالی. لولاك ما
حلقت المجنة و لولاك ما خلقت الدنیا (۷) [ترجمہ: الله عزوجل فرماتا ہے
میری عزت اور جلال کی فتم 'اے محبوب علیہ اگر آپ نہ ہوتے تو میں جنت کو پیدانہ
کر تااور اگر آپ نہ ہوتے میں و نیا پیدائہ کر تا یا
ای حدیث کی طرف اثارہ کرتے ہوئے اقبال نے ذکر کیا :۔

تیرے صید نیوں افرشنہ و حور کے کا میں میں میں کہ شاہین شہ الولاک سے تو!

آپ ملی اللہ علیہ وسلم سے محبت اور وابھی کے اظہار کے لئے اہل اسلام پوراسال
بالعوم اور ربیع الاول کے مینے میں بالخصوص الی محافل اور نقاریب منعقد کرتے ہیں
جن میں حمد باری نعائی کے بعد آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولاوت باسعاوت اور سیرت
طیبہ کاذکر کر کے ماضرین کو مستفید کیا جاتا ہے۔ ۱۴ ربیع الاول کو بلور عید میلاد
النبی صلی اللہ علیہ وسلم مناکر فرمان خداو ثدی وذکر بایام اللہ کی تغیل کی جاتی ہے۔ محفل
میلاد ہویا عید میلاد النبی میلاد کا نفرنس ہویا سیرت کا نفرنس مقصود فقط محبوب کریم
صلی اللہ علیہ وسلم سے اظہار محبت آئی شخصیت اور سیرت وکر دارسے روشناس کر انااور
آپ کی تشریف آوری پر رب العالمین کا شکر اواکر ناہے۔
معفل میلاد 'دوالفاظ محفل لور میلاد کا مجموعہ ہے محفل کے لغوی معنی ''المجمن اور جلہ۔''

کے ہیں(9) اقبال کہتے ہیں۔

تھا سرلیا روح تو' برم سخن پیکر ترا زیب محفل بھی رہا' محفل سے بنیال بھی رہا

(1+)

"گلزار معانی" میں محفل کے معانی یہ لکھے ہوئے ہیں :"لو کوں کے جمع ہونے کی جگہ' مجلس' سبھا۔ساج۔سوسائی۔البجنن"(۱۱)

محفل عربی زبان کالفظ ہے اس کی جمع محافل ہے اس کے متر ادف الفاظ حقل اور اجماع میں۔ انگریزی میں "Ceremony" "Crowd" Meeting" اس کے لئے استعمال کئے جاتے ہیں (۱۲)

"ميلاد" كے معنى بين "ونت ولادت" (١٣)

بوں جشن ولادت کے لئے الفاظ "عید المیلاد" (۱۴)

یولے جاتے ہیں۔ محافل میلادالنبی علیہ وسلم کی ولادت باسعادت کے واتعات کا تذکرہ جن میں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت کے واتعات کا تذکرہ ہو"اور عید میلادالنبی صلی اللہ علیہ وسلم ہے مراو حضور تاجدار ختم نبوت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت پر خوشی کا اظہار کرنا"اس مقعد کے لئے اجتماعی سطح پروگرام منانا(۱۵) عید میلادالنبی کے ضمن میں محافل کا انعقاد 'ور حقیقت اس امر کا خانہ ہو کہ اقوام عالم کو متادیا جائے کہ ۱۲ روبیع الاول وہ مبارک دن ہے جب سرور کا نتات اس و نیامیں تشریف لائے۔ آپ پیدا ہوئے اور جو پیدا ہوا ہو وہ خدا نہیں ہو سکتا۔ یوں میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم مناناشرک کا خاتمہ کرکے توحید کا اعلان کرنا

تغیرات زمانہ ہے لوگوں کے انداز فکر اور طبیعتوں میں تبدیلی آتی ہے لندار سوم درواج کے انداز بھی بدل جاتے ہیں جبکہ روح بر قرار رہتی ہے۔ ڈاکٹر اقبال کے ہاں ان تغیرات افکار کو پیش نظر رکھناامر لازم ہے۔ آپ پی تقریر "محفل میلادالنبی صلی اند علیہ وسلم "میں فرماتے ہیں۔

"زانہ ہمیشہ بدلتارہتاہ۔ انسانوں کی طبائع ان کے افکار اور ان کے نقطہ ہائے نگاہ ہمی زمانے کے ساتھ بدلتے رہتے ہیں۔ لہٰذا شواروں کے منانے کے طریقے اور مراسم
ہمیں ہمیشہ متغیر ہوتے رہتے ہیں اور ان سے استفادہ کے طریق بھی بدلتے رہتے ہیں۔ ہمیں جائے کہ ہم بھی اپنے مقدس دنوں کے مراسم پر غور کریں اور جو تبدیلیاں افکار کے تغیرات نے ہونی لازم ہیں ان کومہ نظرر کھیں" (۱۲)

رب العالمين في انبياء كرام عليم السلام كى محفل بين حضور نبى كريم صلى الله عليه وسلم كى ولادت اور آمد كاذكر فرماكر محفل ميلادكا آغاز فرمايا ـ قرآن عليم بين ارشاد بوتا ب- والحد الحد ميناق النبين كما أن يتحدم من ركت و حكمة في مجاء محم وسول والحد الله ميناق النبين كما أن يتحدم من ركت و حكمة في مجاء محم وسول معدد و معمدة المعمدة المومن به وكتنصونه (١١)

آترجمہ: اور یاد کروجب اللہ نے پیغیروں سے ان کاعمد لیا۔ جو میں تم کو کتاب اور عکست دول پھر تشریف لائے تممارے پاس وہ رسول کہ تمماری کتاب کی تعمدیق فریائے تو تم ضرور ضرور اس پر ایمان لا نالور ضرور ضرور اس کی مدد کرنا] (کٹر الایمان) معنور سے تو تم ضرور ضرور اس کی مدد کرنا] (کٹر الایمان) معنور سے بنی امر ائیل کے اجتماع میں آمہ معنور سلی

الله عليه وسلم كانذكره كياراد شاد خدادى كب :-رسر رسر من من روح في روح في من وي من من كرون ما إيني إشرائيل التي رسول الله التيكم مصدقاً لما بين يدى من التودي و مبشواً إيني إشرائيل التي رسول الله التيكم مصدقاً لما بين يدى من التودي و مبشواً

برود ومرح مرابعدی اسعه احمد (۱۸)

[ترجمہ: اے بنی اسرائیل میں تمہاری طرف اللہ کارسول ہوں۔ اپنے ہے پہلی کتاب توریت کی تصدیق کرتا ہوں اور ان رسول کی بھارت ساتا ہوں جو میرے بعد تشریف لائیں مے۔ان کانام احمہے](کنزالا بیان)

حضور نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپی تخلیق کا ذکر خود ہی ہدایت ت
ستارول یعنی صحابہ کرام کی محفل میں گی دفعہ فرمایا۔ ایک مر تبہ ارشاد فرمایا:
النا محکمیّد بن عبدالله بن عبدالله مِن عبداله المُعَلَّلِيّ، إنّ الله حَلَق الدُّحلُق فَجعَلَمْی فی خیر هم فرقه له کم جعکمه فی فی خیر هم فرقه له کم جعکمه فی فی خیر هم فرقه له کم جعکمه فی فی خیر هم نیستا و خیر هم نقب الله فی فی خیر هم بیستا و خیر هم نقب الله الله الله الله مول کے خیر هم بیستا و خیر هم نقب الله علوق کو پیدا الرجمہ : میں محمد من عبدالله من عبدالمطلب مول کے شک اللہ تعالی نے محلوق کو پیدا فرمایا تو مجھ ان میں سے بہتر بن رکھا۔ پھر ان کے دوگر دو مائے تو مجھ الی می کروہ میں رکھا۔ پھر قائل بنائے تو مجھے الی میں رکھا۔ پھر ان کے خاندان منائے تو مجھے الیہ تو میں الیہ تو میں الیہ تو میں الیہ تو مجھے الیہ تو مجھے الیہ تو میں الیہ تو میہ تو میں الیہ تو میں الیہ تو میں الیہ تو میں تو میں الیہ تو میں تو تو میں تو میں تو میں تو میں تو تو میں تو تو تو تو تو تو تو تو ت

ان میں سے اچھے خاندان میں رکھااور سب سے اچھی شخصیت بنایا

ذکر میلاد مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم باعث خیر ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم باعث خیر ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم باعث خیر ہے۔ آپ میں ابولب نے اپنی لوادت کی خوشی میں ابولب نے اپنی لونڈی تو یہ کو آزاد کیا تو عذاب میں شخفیف پائی (۲۰) حضرت حمال من شات نے مدحت مصطفی صلی علیہ وسلم کی تو آپ نے یوں دعا فرمائی : اللّٰہ مُم ایکدہ بو وج اللّٰقہ میں اللہ با حمال کی روح القد س یعنی جبریل کے ذریعے مدو فرما میں دور میں ذکر ولادت مصطفی علیق کی محفلیں بحق رہیں۔ آپ کی آمد کے جرچ ہوتے رہے اور تغیرات افکار کے باعث انداز بد لئے رہے۔ روح محفل تو اُر کے باعث انداز بد لئے رہے۔ روح محفل تو اُر

martat.com

Marfat.com

مصطفے ری۔ آپ کے اسوہ حسنہ کاذکر ہویا معجزات کاذکر ہویا حیات کا۔ کیر میلاد
کاذکر ہویا حسات کا مصورت کاذکر ہویا سیرت کا ولادت کاذکر ہویا حیات کا۔ پیر میلاد
کانفرنس کی صورت میں ہویا سیرت کا نفرنس کی صورت میں۔ در حقیقت آپ صلی اللہ
علیہ وسلم سے والمانہ محبت کا بی ایک انداز ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت ہیں۔ ین
ہے۔ آپ سے والمحلی کے بغیر سب بولم بی ہے۔ بقول اقبال:

بمصطفیً برسال خویش را که وین بهه اوست اگر به او نرسیدی تمام بو لهبی است!

الميس كى مميشہ سے بير كوشش رہى ہے كہ الل اسلام كے دل سے حضور عليہ الصلاة والسلام كى محبت نكال دے۔اپنے سياسى فرزندوں كو پيغام ديتے ہوئے شيطان كهتاہے:

وہ فاقد کش کہ موت ہے ڈرتا شیں ذرا روح محمر اس کے بدن سے نکال دو (۲۳)

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت اور عشق پیدا کرنا آپ کے اخلاق کر بہانہ سے وا تفیت حاصل کر کے انتباع کرنا۔ یول خالق کا تنات کی خوشنودی کا حصول بی خال کی معبد کا مقد ہے مافل میں کہ برولد چنور صلی اللہ علیہ وسلم سے وابعثی پیدا ہوتی ہے اور آپ بَ کی بید مقد ہے ہور آپ بَ کی سین کا مقد ہے ماور آپ بَ کی سین کا مقد ہے ہور آپ بَ کی سین کے لئے نمایت مفروری ہے۔ ڈاکٹر سیرت سے آگاہی بھی۔ اور یہ چیز تعلی تربیت کے لئے نمایت مفروری ہے۔ ڈاکٹر اقبال فرماتے ہیں :

"مجملہ ان مقدس ایام کے جو مسلمانوں کے لئے مخصوص کے محتے ہیں ایک میلادالنی

کا دن بھی ہے۔ میرے نزویک انسانوں کی دماغی اور قلبی قربیت کے لئے نمایت مروری ہے کہ ان کے عقیدے کی روے زندگی کا جو نمونہ بہترین ہووہ ہر وقت ان کے عقیدے کی روے زندگی کا جو نمونہ بہترین ہووہ ہر وقت ان کے سامنے رہے۔ چنانچہ مسلمانوں کے لئے اسی وجه سے ضروری ہے کہ وہ اسوہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو مد نظر رکھیں تاکہ جذبہ تقلید اور جذبہ عمل قائم رہے" (۲۳)

محافل مبلاد: سرور كائات صلى الله عليه وسلم كى خوشنودى كا ذريعه بير-حضرت محمر من علوى الماكلي"حول الاحتفال "مين لكصة بين :-

"ان الاحتفال بالمولد النبوى الشريف تعبير عن الفرح والسرور بالمصطفىٰ صلى الله عليه وسلم" (٢٥)

یہ وعوت الی اللہ کا عظیم وسیلہ ہیں (۲۱) اور انسان کے جذبہ تقلید وعمل کو بر قرار رکھنے کا بہترین طریقہ ہیں۔علامہ اقبال جن کی ذندگی مرکز ملت اسلامیہ یعنی جناب رسائت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت اور اصلاح احوال امت میں ہمر ہوئی وجذبہ تقلید اور جذبہ عمل کویر قرار رکھنے کا جنا کی طریق "محافل میلاوالنبی صلی اللہ علیہ وسلم" کو قرار دیتے ہیں۔ عید میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کے سلسلے میں منعقد ایک محفل ہیں خطاب کرتے ہوئے جذبہ تقلید وعمل برقرار رکھنے کے تمن طریقے بیان محفل ہیں خطاب کرتے ہوئے جذبہ تقلید وعمل برقرار رکھنے کے تمن طریقے بیان

درودوسلام (۱)

پہلا طریقہ درود وسلام ہے جو مسلمانوں کی زندگی کا جزو لا ینفک ہو چکا ہے۔ وہ ہر وقت درود پڑھنے کے مواقع نکالے جیں۔عربوں کے متعلق سنا کمیا ہے کہ آگر کمیں

mariat:com

Marfat.com

وو آدى لا يزية بن اور تيرايا آوازباء اللهم مكلى على ميدنا معمد والإن وملت پڑھ دیا ہے تو اڑائی فورارک جاتی ہے اور متخاصمین ایک دوسرے پر ہاتھ ا فعانے سے فورلباز آجاتے ہیں۔ اقبال کہتے ہیں: "بدورود کااٹر ہے اور لازم ہے کہ جس يردرود يرماجات كى ياد قلوب كے اعراباار بيداكرے "(٢٥)

علياران عليه

جذبه عمل وتقليد قائم ركفنه كااجماعي طريقه محاقل ميلاد بين علامه اقبال

"ملان كثير تعداد من جمع بول اور ايك مخض جو حضور آقائے دو جهال صلی اللہ علیہ وسلم کی سوائے حیات سے بوری طرح باخر ہو آپ کے سوائے دندگی بیان كرے تاكہ ان كى تقليد كاذوق شوق مسلمانوں كے قلوب ميں پيداہو" (٢٨) چونکہ اقبال" ''محفل میلاد النبی معلی اللہ علیہ وسلم" میں تقریر فرمارہے تھے

"اس طریق پر عمل پیراہونے کے لئے ہم سب آج یہاں جمع ہوئے ہیں"(۲۹)

نادرسول كي كثرت :_

علامه اقبال نے تیسرا لمریقه مشکل ترین قرار دیا۔اس طریقه کی وضاحت

" یادر سول (صلی الله علیه وسلم)اس کثرت سے اور ایسے انداز میں کی جائے کہ انسان کا قلب نبوت کے مختلف پہلوؤں کا خود مظہر ہوجائے لیعنی آج ہے تیرہ س سال پہلے کی جو کیفیت حضور سرور عالم (تسلی انند عدیہ وسلم) کے وجود مقدی ہے

ہویدائتی وہ آج تمہارے قلوب کے اندر ہو جائے (۳۰) حضرت مولانارومؓ فرماتے ہیں :۔

آدمی دید ست باتی پوست ست دید دوست ست دید دوست ست دید (۳۱)

[ترجمه: آدمی توبینائی ہے 'باتی کھال ہے 'دید تودرامل محبوب کی دید ہے] اس بشکل ترین تبیرے طریق کے لئے اقبالؒ نے ادلیاء اللہ 'مزرگان دین کی محبت میں بیٹھ کرروحانی انوار حاصل کرنامنروری قرار دیا۔اقبال کہتے ہیں کہ:۔

" میے جوہر انسانی کا انتائی کمال ہے کہ اسے دوست کے سوااور کی چیزی دید سے مطلب نہ رہے۔ سلط مسلم نہ رہے۔ کہ اسے دوست کے سوااور کی چیزی دید سے مطلب نہ رہے۔ کہ اور پر صنے یا میری تقریر سننے سے نہیں۔ آئے گا۔ اس کے لئے پچھ مدت نیکول اور پر مول کی صحبت میں بیٹھ کر روحانی انوار حاصل کرناضروری ہے "(۳۲)

یہ تیسراطریق میسرنہ ہو تو دوسراطریق بعنی اجتماعی طریقہ مبدورت محفل میلاد غنیمت جانتاجاہیے(۳۳)

راتم الحروف (ڈاکٹر مطالی) کہناہے کہ محافل میلاد ہر سہ طریق کا مجموعہ ہیں کہ ان میں حمدباری تعالیٰ کے ساتھ ساتھ بارگاہ نبوت میں درود دسلام کے نذرانے بھی پیش کئے جاتے ہیں۔ولادت نبوی سیرت طیبہ کا تذکرہ ہوتا ہے اور بزرگان دین کی صحبت بھی نصیب ہوتی ہے۔سیدنا محمہ بن علوی الماکی فرماتے ہیں :۔

"اننانقول بجواز الاحتفال بالمولد الشريف والاجتماع بسماع سيرته والصلواة والسلام عليه والمدائح التي تقال في حُقّه و إطعام الطُعَامُ و

ادخال السرور على قلوب الامة" (٣٣)

[ترجمہ: ہم میلادالنبی صلی اللہ علیہ وسلم کی محافل اور اجتماعات کے متعلق اس امر کے قائل ہیں کہ ان سے ہمار امتعمد سیرت طیبہ بیان کرنے کی سعادت عاصل کرنا آب کی مارگاہ اقدس میں درود و سلام پیش کرنا آپ کے محامد و اوصاف سننا کھانا کھلانا اور حضور کی امت کے دلول کو خوش کرنا ہے]
حضور کی امت کے دلول کو خوش کرنا ہے]
علامہ جلال الدین سنیو کل فرماتے ہیں ۔۔

"فیستحب لنا ایضاً اظهار الشکو بمولده بالاجتماع و اطعام الطعام و نحو ذالك من وجوه القربات و اظهار المسرات "(٣٥) [جمه : المارے لئے يہ ہمی مستحب کہ ہم اظهار تشکر کے طور پر آپ سلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت پر مسلمان ہما ئیول کا اجتماع عام منعقد کریں کھانا کھلا کیں اور اس طرح کی دیجر تقریبات کا انعقاد کریں اور فوشیول کا اظهار کرین]

واکثر محراقبال کے نزدیک محافل میلاد النبی صلی الله علیہ وسلم در حقیقت احباع سنت کاذوق پیدا کرنے کاوسیلہ ہیں اور احباع سنت سے خاص اخلاقی ذوق پیدا ہوتا ہے۔ عید میلاد النبی صلی الله علیہ وسلم کے سلسلے میں منعقدہ ایک تقریب میں خطاب کرتے ہوئے اقبال فرماتے ہیں:۔

"حسرت مولاناروم بازار میں جارہے تھے۔ آپ کو چول سے بہت مجت تھی۔ پھے کھیل رہے تھے۔ ان سب نے مولانا کو سلام کیااور مولانا کی ایک کا سلام الگ الگ آگ تبول کرنے کے لئے ویر تک کھڑے رہے۔ ایک چے کہیں دور کھیل رہا تھا۔ اس نے وہیں ہے پکار کر کہا کہ حفر ت ابھی جائے گا نہیں۔ میر اسلام لیتے جائے۔ تو مولانا نے چے کی خاطر ویر تک تو تف فرمایا اور اس کا سلام لے کر گئے۔ کسی نے ہو چھا

حضرت آپ نے چہ کے لئے اس قدر تو قف کیا۔ آپ نے فرمایا کہ اگر رسول اللہ ملی اللہ علیہ وسلم کواس فتم کادافتہ پیش آتا تو حضور مھی یو نمی کرتے "(۳۲)

علامہ اقبال ای تقریر (۲۳) میں علاء کو درس دیتے ہیں کہ ایسی محافل میں لوگوں کو اخلاق نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم دیں اور علاء کی تدبیت کا خاطر خواہ انظام کیاجائے۔

ذكر ميلادالني ملى الله عليه وسلم كي دوصور تيس بيل-

پہلی صورت یہ ہے کہ اجھ عات منعقد کر کے حضور نی کریم علیہ العسلاۃ والسلام کی ولادت باسعادت ، حین کے واقعات سنائے جائیں اور سیرت طیبہ سے روشناس کرایا جائے۔ آپ کی ولادت اور آمد پر خوشی اور مسرت کا اظہار کیا جائے اور تغیرات زمانہ کے مطابق خوشی کے مناسب انداز اختیار کیے جائیں۔ لوگوں کو کھانا کھلایا جائے اور ضیافت کی جائے۔

دوسری صورت یہ ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے میلاداور سیرت کے واقعات قلم میک کر کے اگلی نسلول کی راہنمائی کی جائے۔ نظم اور نٹر میں نعت اور درودوسلام کے فرر سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت کا ظمار کر کے ایک نمونہ فراہم کیا جائے۔ فرر سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم ہے محبت کا ظمار کر کے ایک نمونہ فراہم کیا جائے۔ پہلی صورت کو ظاہری جبکہ دوسری کو معنوی کما جا سکتا ہے۔ ملا علی قاری سے میں ایک کتاب تعنیف کی توجہ تحریر فرائن علیہ وسلم "کے بارے میں ایک کتاب تعنیف کی توجہ تحریر بول قلمبند کی :

"والما عجزت عن الضيافة الصورية" كتبت هذه الاوراق لتصير ضيافة معنوية نورية مستمرة على صفحات الدهر عير مختصة بالسنة والشهر وسميته بالمورد الروى في المولد النبوى "(٣٨)

[ترجمہ:بایں وجه کہ میں صورہ جمان توازی سے عابز ہوں تو میں نے معنوی نورانی ممان توازی کے لئے یہ کاب لکھوی تاکہ رہتی دنیا تک روئے نین پر موجودر ہاور حیل نے اس کا نام رکھا ہے: العورد الروی فی العولد النبوی لینی میلاد نبوی بیاے کے لئے بیر الی کاؤر ہید]

ڈاکٹر محمد اقبالؒ نے محفل میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم ہر دو صور تول میں منعقد کی : عباس میں ذکر مصطفیٰ کیا۔ تقاریر کے ذریعے اظہار خیال فرمایالور نظم و نثر کی صورت میں بصورت تحریر مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے اظہار محبت اور والسیجی کا اعلان بھی کیا۔ معنوی صورت میں محفل میلاد کے انعقاد کے ضمن میں کلام اقبال سے تظم و نثر کے چند نمو نے یہ ہیں :۔

(۱)۔ جواب محکوہ کے بتیمویں (۳۲)بند میں فرمایا :۔

قوت عشق سے ہر پہت کو بالا کر دے (۳۹) دہر میں سم محمد سے اجالا کر دے

م جواب فتوه كيد تمبر ٣٣ سے ليكر ٣٦ كي من بي كريم صلى الله عليه وسلم كاذكر ہے۔

ہو نہ ہے پھول و بلیل کا ترنم کھی نہ ہو چہن دہر میں کلیوں کا تبنم ہمی نہ ہو ہے۔ یہ ساتی ہو تو پھر ہے ہمی نہ ہو نہ م کھی نہ ہو ہر مے کھی نہ ہو ہو ہر مے کھی نہ ہو ہر مے کھی نہ ہو ہر مے کھی نہ ہو ہو خیر ہمی دنیا میں نہ ہو تم کھی نہ ہو خیمہ افلاک کا استادہ ای نام ہے ہے نبش شادہ ای نام ہے ہے نبش شادہ ای نام ہے ہے نبش شادہ ای نام ہے ہے

وشت میں وامن کہار میں میدان میں نے یر میں موج کی آغوش میں ' طوفان میں ہے چین کے شر مراکش کے میان عمل ہے مسلمان کے أيمان بوشيده لد تک اقوام تظاره رفعنا لک ذکرک شاك مروم حيثم زيس كلي وه كالي والي شھداء پالنے تمهارے مر کی بروروه حلالي دنيا جے کتے ہیں بلائی عشق والے' اندوز ہے اس نام سے یارے کی طرح غوطہ زن نور میں ہے آگھ کے تارے کی طرح

**

عقل ہے تیری سپر عشق ہے شمشیر تری مرے درویش ! خلافت ہی جمانگیر تری ماسوا اللہ کے آگ ہے تیر تری تو مسلمان ہو تو تقدیر ہے تیر تری کی محمد ہے وفا تو نے تو ہم جیرے ہیں یہ جمال چیز ہے کیا لوح و تھم تیرے ہیں یہ جمال چیز ہے کیا لوح و تھم تیرے ہیں (۴۰)

(۲)۔ الی نقم "طلوع اسلام" میں ذکر مصطفیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام عاشقان رسول کو سنانے کا درس دیتے ہوئے فرمایا:

به مثاقان صدیث خواجهٔ بدرو حنین آور تقرف بائ پنانش چیم آشکار آمد! (۱۳)

[ترجمہ: بدرو حنین کے آقا حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کاذکریاک حضور کے مشاقوں کو سنا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جو پوشیدہ تصرف فرمائے 'وہ میری آگھوں پر روزروشن کی طرح آشکار اہیں۔]
آگھوں پر روزروشن کی طرح آشکار اہیں۔]

(۳)۔ "قصیدہ بہ انباع سینائی "میں فرمایا:

وہ دانائے سیل ختم الرسل مولائے کل جس نے غیار راہ کو بختا فروغ وادی سینا

نگاه عشق و مستی میں وہی اول وہی آخر وہی وہی وہی وہی وہی وہی وہی طاہا!

(س)_ متنوى"ر موزيد خودى "من فرمايا :_

یعنی آل عمع شیستان وجود یود در دنیا و از دنیا نبود طود در دنیا و از دنیا سوز طود کل سینه سوز بنود اندر آب و محل آدم بنوذ

marfat.com Marfat.com

(rr)

آثرجمہ : دو پاک ذات جے متی کے شبستان جس مع کی حیثیت مامل ہے۔ لینی جس کی وجہ سے اند میر ہے کی مجد اجالا ہوا۔ دنیا جس موجود ری لیکن و نیاہے کوئی تعلق بیدانہ کیا۔ جب آدم علیہ السلام آب وگل ہی جس نے لینی پیدا نہیں ہوئے تھے۔ اس وقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا جلوہ فرشتوں کے سینوں جس حرارت پیدا کر رہاتھا]
وقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا جلوہ فرشتوں کے سینوں جس حرارت پیدا کر رہاتھا]
میال مشہور احادیث "اول منا محلق اللہ نووری " (سم)
اور دیمیت نیسیا و ادم بین الماء و المعلق " (۵س) کی طرف اشارہ ہے۔
اور دیمیت نیسیا و آدم بین الماء و المعلق " (۵س) کی طرف اشارہ ہے۔

ور کت پید و ادم بین الماء والطوین (۵) کا حری اتارہ ہے۔
(۵)۔ "ر موزی خودی" کے نویں باب (رسالت محریہ کا نصب الحین) میں اقبال نے واضح کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کے وقت لوگوں کی حالت وگر کوں تھی۔ انسان و نیا میں انسانوں کی عبادت کرتے۔ کسر کی اور قیصر کے دہدیہ ستانے لئے چارہ ہے تھے۔ غریبوں کی ایری کھیتیوں ہے بھی خواج وصول کیا جارہا تعلا ہی دورمت میں یہ بمن کی بالادسی تھی۔ انسان غلامی کی ذبیروں میں جکڑے ہوئے تھے کہ اس عالم و نیا میں رحمت عالم تھر لیف لائے۔ آپ کی آمدے لوگوں کے حقوق کی مقاطعت ہوئی۔ غلامی کی ذبیریں ٹوٹ گئیں۔ مز دوروں کی داوری ہوئی نورو تھر کے دروازے کھل گئے۔ (۴۲) کا کرا قال نے فرمایا :۔

خواعگی از کار فرمایان ربود
قوت لو بر کس میکر کشت
فوع انبان را لمنصار نازه است
نازه جان اعر تن آدم دمید
بده را باز از خداویمان خدید
بزادن لو مرگ دنیای کس
مرگ آتشانه و دیر وغن
مرگ آتشانه و دیر وغن
این می توشین چیداز تاک لو
این می توشین چیداز تاک لو
عمر نو کاین صد چراغ آورده است

اترجمہ: یہاں تک کہ رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم جیسے المات وار وجود کا ظہور ہوا۔
تمام حقد اروں کو ان کے حق مل گئے اور جن لوگوں کو مختلف اشخاص غلام ہمائے بیٹھے تھے '
انہیں باد شاہ کی مندوے وی۔
انہیں باد شاہ کی مندوے وی۔
مزوور کو پرویز جیسے باوشاہ کے مراد رتبہ مل گیا۔
(۳)۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ کت ہے مزووروں کی عزت یوھ گئی۔ جو لوگ کار فرما من بیٹھے تھے 'ان سے آقائی لور پر تری کا منصب چیس لیا گیا۔
(۳)۔ رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہر پرانے ڈھانے کی قوت توڑ کرر کھ دی اور

عالم انسانیت کے گروایک نیاحصار حفاظت کے لئے قائم کرویا۔

(۵)۔ آدمی کے جم میں نی جان ڈالی۔ غلامول کوان کے مالکول سے خرید کر آزاد کر

ويا_

(۲)۔اس وجود پاک کا ظہور پر انی دنیا کے لئے موت کا پیغام تھا۔ آتش کدے سر دہو گئے۔مت خانوں کا نام ونشان باقی نہ رہا۔

(2)۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے مغمیریاک سے آزادی پیدا ہوئی۔ یہ لذین شرمت ای س انکہ بریا

(۸)۔عمد جدید نے سینتگڑول چراغ پیدا کئے۔اس عمد کی آنکھ ای پاک دجود کی آغوش میں کھلی نتمی] میں کھلی نتمی]

(۱)۔"ر موزیے خودی" کے آخر میں "عرض حال مصنف محصور رحمتہ للعالمین"
کے تحت پنیشہ ۲۵ اشعار قاری زبان میں ذکر کیے 'جن میں حضور کی تشریف آوری کی بدوات کا نات کے رنگ ویو میں آندوالی تبدیلیوں علوم اور اعمال میں کھار کا نات کی تو توں کے در جه کمال حاصل کرنے کاذکر کیا۔ پندرہ اشعار (۱-۲۳) میں مسلمانوں کی کم نصیبی اور حق ناشناس چودہ اشعار (۲۲ س) میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں النجادر (۲۳ م تا ۲۵) کا عنوان "سامیہ و یوار روضہ رسول میں مرقد کی آرزو"

مناسب ہے۔

پہلاشعر یوں ہے۔

ای ظهور تو شاب زندگی . جلوه ات تعبیر خواب زندگی (۴۸)

[ترجمہ: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا تلہور ڈیرگی کا شاب ہے۔ آپ کا جلوہ ڈیرگی کے خواب کی تجیرہے]
خواب کی تجیرہے]
(2)۔ مثنوی اس چہ باید کردیس بعنوان "ور حضور رسالت سآب" وس اشعار بیان کے جن میں اپنی فریاد 'حضور نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت اور آپ کے ذکر کو

سے من من ہی حریاد مسور ہی حریم می الله علیہ و سم می سمہ روحانیت کا منع ہونا میان کیا۔ آپ نے فرمایا :

ذکر تو سرمایی ذوق و سرور قوم را دارو به فقر اندر غیور (۴۹)

[ترجمہ: اے حضور صلی اللہ علیہ وسلم! آپ کا ذکر ذوق و سرور لیعنی روحانیت کا سرماریہ ہے۔ اس سے قوم کو فقر میں غیور بھانصیب ہوتاہے۔]

(٨) عليم محرحن قرشي لكية بن:

"ایک دات میں ان کی خدمت میں تھا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کا ذکر شروع ہو گیا تکلیف کی پرواہ نہ کرتے ہوئے آپ نے اس کی پیروی کی بے حد تاکید فرمائی۔ ثابت کیا کہ آپ کا پیکراطبر مجسم اسلام ہے" (۵۰)

فرمائی۔ ثابت کیا کہ آپ کا پیکراطبر مجسم اسلام ہے" (۵۰)

(9)۔ محمد حسین عرشی نے علامہ اقبال کے سامنے سر مدکا یہ شعر پرمعا:

ملا موید احمد سه فلک برشد

سرمد محويد فلک باحمد درشد

اس يرعلامه اقبال تے فرمایا:

" یہ شعرروی کے ایک شعر سے مستفاد ہے۔ جس کا وقعہ معنوی میں اس

علامہ آقبال کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے بہت زیادہ واہسی تھی۔ مولانا الطاف حسین حالی کی مسترس اکثر سنا کرتے تھے۔ مرزا جلال الدین لکھتے ہیں :۔

"حضور سرور کا کنات (صلی الله علیه وسلم) کی تعریف میں وہ مدجو"وہ نہوں میں رحمت لقب پانے والا" ہے شروع ہوتے ہیں یاجو مسدّ س حالی کے آخو میں ہیں انہیں بطور خاص مر خوب منے ۔ ان کو سنتے ہی ان کادل بھر آتا اور وہ اکثر بے اختیار رو پرنم ہو جا تیں۔

پڑتے۔ای طرح اگر کو کی عمرہ نعت سنائی جاتی تو ان کی آسمیس ضرور پرنم ہو جا تیں۔

(۵۲)

آپ صلی الله علیہ وسلم ہے اقبال کی وابستی کاؤکر ملفوظات اقبال میں کئی جگہ ملتاہے (۵۳) پھر مقالات اقبال میں تو آپ کی ایک تقریر بسلسلہ محفل میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم بھی موجود ہے جس کاؤکر پہلے ہو چکا ہے۔ اقبال بھی ویکر اہل ایمان کی

marfat.com

Marfat.com

طرح حضور ملى الشرعليه وملم كى ولادت باسعادت اورسيرت مطسره كے واقعات بيان كرنے كوباعث سعادت سجھتے اس سلسلہ میں منعقد محافل كوجذبہ تقليدو عمل ابھارنے کے لئے غنیمت قرار دیتے تھے۔ محافل میلاد اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے والنظی امت محدید کاشیوه ہے۔ای تعلق کا ظہار امام احمد ضاحتی نے یوں کیاہے:



(١) - محد اقبال واكثر كليات اقبال (اردو) [فيخ غلام على ايندُ سنز لا مور ' ١٩٩١ء] صغیرے کے 'باتک درا' تالیہ فراق

الرجه اقبال نے بیہ شعر آرتلڈ کی یاد میں لکھا الیکن آفاقیت کے اعتبار ہے اس کا انظباق ہر اس فردیا بجوعة افراد لینی قوم بر کیاجاسکتاہے جواینے اسلاف سے وہی انس محبت اور والمصى كمتى موجوا قبال كواين استادى تقى ياس سے زيادہ تعلق ركمتى مو۔

(٢) _ القر آن الكريم ' (١٣) ٥: ٥)

(٣) - ثاه ولى الله الفوز الكبير في اصول التفسير (المكتبة العلم، لا المور،

۱۹۷۰ع)صفحه ۲

(٣) ـ الن اشام السيرة النبوية (مصطفى البابي الحلبي و اولاده ممر ' ١٣٥هـ السيرة النبوية (مصطفى البابي الحلبي و اولاده ممر ' ١٣٥هـ ١٩٣١ م ١٣٥٥ مر ١٩٣١ م ١٩٣١ م

(۵) د حضرت انن عبال ف آیت کریمه اکم تراکی الّذِین بُدِّلُوا نِعْمَهُ اللّهِ کفراً کے تخت فرمایا :ای کفروا بِمُحَمَّدِ عَلَيه السَّلَام و القرآن الْحُ

(تؤرير المقباس من تغيير ان عباس لا في طاهر محد من يعقوب الفير وز آبادي تاج كتب

خانه مروان موبدمر حد "پاکستان) صفحه ۱۲۲ سوره ایراجیم آیت ۲۸

(١) _ القرآن الكريم : (١١٣: ١١٣)

(٤) ـ الديلي 'الوالشجاع' شيروبيان شحر دار:

ا فردوس الاخبار (دارالکتاب العربی میروت کبنان کے ۱۹۸۷ء) جلد ۵ مسفحه ۳۳۸

امام ان حجر مَكِيِّ لَكِيمة بين : وفي حديث رواه صاحب شفاء العدور وغيره قال الله : يا محمد وعزتي وجلالي لولاك ما خلقت ار مني ولاسائي الخ

(الفتاوي الحديثية مصطفی البالي المسلمي ولولاده مصر ۴۰۰ سامدر ۱۹۵۰ مفحه ۱۸۹: مطلب في جماعة يصلون على النبي صلى الله عليه وسلم)

امام حاكم نے "مستدرك" میں حضرت ابن عباس مے ایك روایت میں الفاظ "فلولا محمد ما خلقت ادم و لولا محمد ما خلقت الجنة ولا الناو" ذكر كیے اس روایت كے بارے میں فرمایا: "هذا حدیث صحیح الاسناد و لم یخوجاه" (ابو عبدالله الحاكم النیشا پوری المستدرك علی الصحیحین دارالكتاب العربی بیروت لبنان. ص.ب. المستدرك علی الصحیحین دارالكتاب العربی بیروت لبنان. ص.ب.

حضرت مجدد الف ٹانی نے مکتوبات میں بلفظ " لولاك لما اظهرت الربوبیة" ذكر كیا. (دفتر سوم مكتوب: ۲۲۲)

مزید بخری بعنوان "کری کے لئے بعده (ڈاکٹر مطالی) کا مقالہ پی ۔ ایک ڈی بعنوان "کمتوبات مجدوالف فانی رتخ تخ احادیث " (پنجاب بوغورشی الاہور ' ۱۹۹۲ء کر بعد دوم صفی مدی مشتمل بید مقالہ بر ری بسید المحققین استاذ الدکا تیم ' پیکر مدق و صفا قبلہ پروفیسر ڈاکٹر بھیر احمد صدیق مد ظائر المحققین استاذ الدکا تیم ' پیکر مدق و صفا قبلہ پروفیسر ڈاکٹر بھیر احمد صدیق مد ظائر العالی کی ذیر محرانی لکھا اور سخبر ۱۹۹۲ء میں پنجاب یو نیورسٹی میں جمع کرایا۔ اس پر العالی کی ذیر محرانی لکھا اور سخبر ۱۹۹۲ء میں پنجاب یو نیورسٹی میں جمع کرایا۔ اس پر ۱۹۹۹ء میں راقم کو Ph.D کو دری عطافر مائی گئی۔

(٨) - محداقبال واكثر : كليات اقبال (اردو) صفحه ٢ ٢ ٣

[ترجمہ: فرشتے اور حوری تیرے معمولی شکار ہیں۔اس لئے کہ توشاہ لولاک صلی اللہ علیہ وسلم کایالا ہواشا ہین ہے]

(٩) ـ نسيم امروي فرينك اقبال (اظهار سنز 'لا بهور ١٩٨١ء) صفحه ١١٥

(۱۰) ـ محمراقبال واكثر كليات اقبال (اروو) صفحه ۲۷ (بانك در امرزاغالب)

اس شعر میں "محفل" بدم 'جلسه 'انجمن کے معنوں میں استعال ہواہے۔

(١١) ـ گزار محد خواجه ، گزار معانی (خواجه بک دید الهور ـ) صفحد ۱۳۵

(۱۲) ـ ماخوذاز: القاموس المدرى تاليف الياس انطون الياس (دار الاشاعت كراجي ا

۱۹۸۴ع)حمدعربی و انجلیزی صفحه ۹۲

(۱۳) _ كيرانوي وحيد الزمال القاموس الغريد (صايري دار الكتب لا بهور ۱۹۸۲)

صنحہ اے ۲

سمارايشأ

(۱۵)۔ اپنے لغوی اعتبار سے "عید" جشن کے معنوں میں مستعمل ہے۔ عید بعید تعید ا کے معنی ہیں "جشن منانا عید منانا" (القاموس الفرید صفحہ ۵۸م)

قر آن یاک میں ارشاد ہو تاہے:

قَالَ عِيْسَلَىٰ ابْنُ مُرْيَمُ اللَّهُمُ رَبِنَا الْوِلْ عَلَيْنَا مَاتِدُةً مِنَ السَّمَآءِ تَكُونَ كَنَا عِيْدًا لَا وَإِنَا وَأَخِرِنَا وَ أَيُهُ مِنْكُ (١١٤:٥)

[ترجمه: عيلى من مريم في عرض كى: الدالد! الدرب مارك! بم ير آبان سے الد فوان الد كار كار كار مريم في الله الد الد الكوں كي اور تيرى طرف سے الك خوان الدك و مارك الكوں كي اور تيرى طرف سے نشانى] (كنزالا يمان)

اس آیت کریمه میں حضرت عینی علیه السلام کا نزول ما کدہ کو "عید" فرمانا ذکر کیا گیاہے۔

حضرت طارق من شھاب روایت فرماتے ہیں کہ ایک یمودی نے حضرت عمر من خطاب ہے کہا کہ اگریہ آیت: النّیوم النّی مُلّتُ لکم دِیْنکم و اُنتہ مُن عَلَیْکم اللّه الربیہ آیت: النّیوم النّی مُلّتُ لکم دِیْنکم و اُنتہ مُن عَلَیْکم اللّه مَن اللّه مِن الله مِن ال

(ابو عینی محمد بن عینی و مدیق مرندی مع اردو ترجمه از مولانا محمد صدیق بزاروی فرید بک سال اردو بازار کل بور مراه ۱۹۸۱ و جلد ۲ صفحه ۱۳۹۲ حدیث نبر ۱۹۲۳)

حضرت ان عیاس نے قرمایا: فانها نولت فی یوم عیدین فی یوم الجمعة و یوم عرفة (بلاشیہ بیردو عیدول جمعہ اور عرفہ کے دل نازل ہوئی)

(جامع تذى مديث نمبر ٩٦٥)

علامه محمد شفع او كاروى قرمات بين:

نعت عظمیٰ کے حصول کے دن کو عید کادن کمٹایا منانا کتاب وسنت سے ثابت ہوم ہے لندا حضور سید عالم رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری کادن بلاشہ یوم عید ہے (یرکات میلاد شریف میاء القرآن بہلی کیشنز کلا ہور ۱۹۸۹ء) صفحہ ۵ ارباعہ یہ اکبر الاعیاد یعنی عیدول سے یوی عید ہے (مطالی)

(١٦) ـ عبد الواحد معيني سيد (مرتب) مقالات اقبال (آئينه ادب انار كلي لا بور

۱۹۸۸ء)متحہ ۲۳۲

(١٤)_القرآن الكريم : (١٤)

(۱۸)الينا: (۲:۲۱)

(١٩) ـ جامع ترزري جلد ٢ منحد ٢ ٢٢ كواب المناقب مديث تمبر ١٥١١

(۲۰) ـ ابخاری کو عبدالله محرین اساعیل میج ابخاری (تور محرر اسمح المطابع و کارخانه

تجارت كتب كراجي '۸۱ ۱۳ اهر ۱۹۲۱ء) جلد ۲ كتاب الكاح

باب: و امهالکم الآلی ارضعنکم (فلما مات ابو لهب ... ثویبه)

(۲۱) ـ مسلم بن الحجاج المنيعايوري "مام مسجح مسلم مع شرح نوري) [قد مي كتب خانه '

كرا في ٢٥٥ ١١٥ م ١٩٥٧ء] جلد ٢ صفحه ٥٠٠ مثماب المعنائل ثباب فضائل حيان بن

ثابت + منج ابخارى جلد ٢ صغيه ٩٠٩ ممثاب الادب باب عجاء المعركين

(٢٢)_كليات اقبال (اردو) صفحه ١٩٩٣ [ارمغان حجاز عسين احمر]

[ترجمه: محمد مصطفیٰ صلی الله علیه وسلم تک رسائی حاصل کر که دین آپ کی تعلیات م

بى ب- اكران سے استفادہ ندكر سكاتو سمى علم باطل قرار يائے كا]

marfat.com
Marfat.com

{****

اس شركامقصوديه به الا ضرب كليم البيس كافر مان البين ال فرزندول كام]
ال شركامقصوديه به كه: مسلمان اگرچه و نيوى مال واسباب سه به به وسي فاق كاش رباب اور موت سه نيس فررتا ـ فرب كابد ستور بله دم است فر به ب عيك مناف كاش رباب اور موت سه نيس فررتا ـ فرب كابد ستور بله دم كاعش اس كه دل سه نكال مناف كال صورت يه به كه رسول الله صلى الله عليه وسلم كاعش اس كه دل سه نكال دو جه دو البين جم ك لئروس كه دل سهم ميالاوالني صلى الله عليه وسلم)
دو اجه من علوى الماكى الحيين حول الاحتفال بالمولد النبوى الشريف (شركت حنيه سي تن علوى الماكى الحيين حول الاحتفال بالمولد النبوى الشريف (شركت حنيه سي تن مناف المكرم من عفرت محد من علوى فرماتي بين : ان هذه الا الرب المناف الاحتفال سفه الا المناف ا

(۲۹)_الينياً

(۳۰)۔ایضا

(۳۱) _ رومی ٔ جلال الدین مولانا ٔ مثنوی مولوی معنوی (معی اردوتر جمه از قاضی سجاد حسین) [فرید بک سئال اردوبازار الا بهور] دفتر اول صفحه ۲۱ اذکر : آمدن رسول قیمر داکثر اقبال نے بید شعریوں بیان کیا :

آدمی دید است باقی پوست است دید آل باشد که دید دوست است دید آل باشد که دید دوست است (مقالات اقبال صفحه ۲۳۸)

(مقالات اقبال صفحه ۲۳۸)

(۳۲) رمقالات اقبال منحد ۲۳۸

(٣٣) _اينا(افزز)

(٣٣) ـ محرين علوى الماكلي حول الاحتفال منحه ٣

ا سر) سيوطي والله بين عبد الرحمن عن الى بحر و الحاوى للفتاوى (المكنية النورية

الرضويه اقيل آباد) جلد اصنحه ۱۹۱ رساله : "حسن المصد في عمل المولد"

(٣٤)_مقالات اقبال صفحه ١٣٠٠

(۲۷) راينا

(٣٨) ـ على قارى كمنا المورالروي في المولدالنبوى (مركز تحقيقات اسلاميه

شادمان کل جور ۱۹۸۰ع) صفحه ۱۳۳

(٣٩)_ محداقبال واكثر كليات اقبال صفحه ٢٠٥ (بأنك درا)

(۲۰۱) راین اصلی ۲۰۸_۲۰۷

(۱۳)_ایناً صنحه ۲۷۵

(۱۷۲)_ايتامني ۱۸ ۱۳ (بال جريل)

كليات من لفظ "طاما" قد كور ب جبكه عرفي تلفظ من بي "طه" ب-

(١١١٠) عيراقبال واكثر كليات اقبال (فارى) [اقبال اكادمي باكتتان 'لاجور ١٩٩٠]

متحه

(سس)_اس روايت كوعلامه عين القصناة بهداني: "معيدات"_

علاؤالدين سمناني عن " "العروة لاحل الخلوة والجلوة" بعجم الدين رازيّ :

"مرصاد العباد" _ الدمحد روز بمان : "شرح الجب والأستار" _ علامه عزالدين كاشاني :

"معباح الهدايي" اور سيد حسين واعظ كاشفى في تفسير حسنى من فوعاً بلفظه

بيان كيال ملاعلى قارئ : "مرفاة المفاتيح" عبدالوباب شعراني : "اليواقية و الجواهر "زرقاني : "مرفاة المفاتيح " مطالع المرات على الجواهر "زرقاني : "شرح المواهب "لورعلامه فائ في " مطالع المرات على المي ذكر كيال في عدم و الموق في الماسي من عدد الميالي عدم و المناسق محدد الف عانى ريخ تن حديث والموق في المدام في المدام الف عانى ريخ تن حديث والمدام في المدام المدال الف عانى ريخ تن حديث والمدال المدال المدا

(٣٥)_غلام رسول مركعية بين:

"يمال اشاره ال مشهور عام حديث كى طرف بـــ كنت لبياً و آدم بين المهاء والطين : مين الن وقت بهى تي تعاجب آدمى مثى اور پائى كــ در ميان تقــ ليكن بيد حديث ثامت نهين اور جيماك بهلے عرض كياجا چكا بـ شاعر مناقب مين عوماً حدود و حقيق كــ پائد نهين د جيماك مينا و ميماك مينا كر مناقب مين عوماً حدود و حقيق كــ پائد نهين د جيماً

(غلام رسول مهر' مطالب اسرار و رموز' شیخ تلام علی انڈ سنز' لاہور' سن ندار د'صفحہ ۲۷۷)

راقم الحروف (ڈاکٹر مطالی) کتاہے کہ علامی نے "شرح الجامع الصغیر" میں اسے صحیح حدیث قرار دیا۔ اہام غزائی نے "روضۃ الطالبین"۔ ابن عربی : "الفتوحات المحیہ"۔ شعاب الدین مطافی وروی : "عوارف المعارف"۔ عین القعناۃ ہمدائی : "تممیدات"۔ ہم الدین رازی : "مر صاد العباد"۔ سمنائی : "العروة" ابوالحن بحری : "الانوار"۔ الدیار بحری : "تاریخ الخمیس"۔ شعر انی : الیواقیت والجواحر "اور زر قائی نے "الانوار"۔ الدیار بحری : "تاریخ الخمیس"۔ شعر انی : الیواقیت والجواحر "اور زر قائی نے "شرح المواحب" میں مرفوعاً بلفظ بہیان کیا البتہ زرکشی نے "اللی المعوره" میں ذکر کے بے اصل قرار دیا۔ (ماخوذ از کمتوبات مجدو الف ٹانی ر تخ تے احاد یث مقالہ پی ۔ ایکے۔ ڈی واکٹر بابر میک مطالی علد ۲ صفح ۱۹۸۹۔ ۹۹۹)

marfat.com Marfat.com

مچر علامہ اقبال کا اشارہ حدیث ترندی کی طرف بھی ہے جس میں مروی ہے

كر "قيل: يا رسول الله ا معى كنت نبياً؟ او كنبت نبياً قال: وادم بين الروح و الجسد" (كتوبات مجر الف تائي صفر ١٩٨٩) و الجسد" (كتوبات مجر الف تائي صفر ١٩٨٩) دوم ما داد ما دا

(٣٦) ـ واكثر محمد اقبال مكيات اقبال (فارى) صفحه ١١٥

- (۲۷) راینامنی ۱۱۲ ۱۱۱

(۴۸)الينآمنۍ ا ۱ ا

(۴۹)_ابيناً مني ۱۹۸

(۵۰) ـ محود نظامي منوطات اقبال مع حواشي و تعليقات از دُاكِرُ الد الليث صديقي

(اقبال اكادى باكستان الامور ٤١٤١ع) صفحه ٢٨٥ مضمون "و مكيم مشرق"

(٥١) ـ ابينامني ١٠ ـ ١١ مضمون "علامدا قبال كي محبت ميل"

(۵۲) _ابينامني ۹۸ مضمون "ميرا اقبال"

(۵۳) ر اینآمفات ۲۳۷٬۲۱۳ ۲۳۷

(۵۴) ـ لهام احمد رمنهاء اعلیٰ حضرت مدائق تعش (شبیر بدادر ز 'لا بور '۱۹۸۸) حصه دوم

متحد ۲

من تا مرود المناس من المارود المعنى من

تاریخشاہد کہ صرت سید مخدوم علی جوری المروف صرت داتا ہی حض در حاتی خور سے اللہ علیہ در حالی در حت اللہ علیہ کی مغیریا ک وہند ہیں تشریف آوری اور آپ کے اخلاقی در وحاتی اثر است سے ایک زمانہ فیض باب ہوا۔ صرت خوث مدانی محبوب سجانی مخرت شخ سید عبدالتا در جیلائی رحمتہ اللہ علیہ کی علمی دوحانی اور تبلیق مسائی جیلہ سے لا کموں جنول انسانوں اور دنیا اور کے اولیاء کرام اور علاء عظام فیضیاب ہوئے محضرت خواجہ خواجان حضرت معین الدین چشتی اجمیری دحمتہ اللہ علیہ کی تبلیغ سے تقریبا 190 لا کھ خواجان حضرت معین الدین خشتی اجمیری دحمتہ اللہ علیہ کی علمی وروحانی دکات اور آپ کے خافقائی خاری المعروف شاہ فتشبند رحمتہ اللہ علیہ کی علمی وروحانی دکات اور آپ کے خافقائی طام سے پوری دنیا کے مسلمانوں نے خوشہ جینی کی باوشاہ امراء وزراء اور عام انسانوں نے خوشہ جینی کی باوشاہ امراء وزراء اور عام انسانوں نے آپ کی تعلیمات سے استفادہ کیا اور جس سے سلسلہ عالیہ فتشبند یہ کو فروغ حاصل ہول

حضرت امام ربانی مجد والف ہانی رحمتہ اللہ علیہ نے اکبر اور جما تھیر جیسے جا سلاطین کے سامنے کلمہ حق باعد کیا اور دین النی اکبر شامی کو جڑے اکبیر پہینا اور ہزارہ ووم میں تجدید احیائے دین کا ایسا کا رنامہ سر انجام دیا جس کی مثال ڈھو تڈے سے نہیں ملی ۔ آپ نے کفر وشر ک والحاوی اثر ک مقابلہ کیا اور کر ابی میں ڈوٹی ہوئی تلوق خدا کو کئر آئی سے ذکال کر ہدائے کے رائے پر گامزان کر دیا۔ اعلی حضرت شرقبوری نے مسلمانوں کو ابتاع سنت کا درس دے کر اللہ اور اس کے محبوب سے کا کھی سے دیوان مقرب دو ہوان ما ویا۔ گویا کہ اللہ تعالی کا ہر ولی کا مل ہیک وقت ایک جماعت ایک اوارہ ایک سمقیم اور ایک سمقیم اور ایک انجام دیا ہے۔ مسلمانوں کو انتحاد ممبر اور اخوت و کھائی چارے کی ایک افرادہ ایک سمقیم کور ایک ایک افرادہ ایک سمقیم کور ایک ایک اور س دیا ہے۔ مسلمانوں کو انتحاد ممبر اور اخوت و کھائی چارے کی ایک انتحاد کو ایک ایک اور س دیا ہے۔ مسلمانوں کو انتحاد 'مبر اور اخوت و کھائی چارے کی ایک ایک ایک دیا ہے۔

تعلیم دے کرامن و ملامتی سکون وطسانینت کی دولت سے ٹواز دیے ہیں۔اس الے اولیائے کرام سے واسع رہ کر ان کی تعلیمات پر عمل کرنا جائے۔ اولیائے کرام سے والسی اور ارات کی حاضری اساوات کی مزت و بھر یم کرنا کور عشق رسول کو فردغ دینا دور حاضر کی اہم ضرورت ہے۔ تعلیمات لولیاء اللہ پر حمل کرنا وقت کا اہم نقاضا ہے۔اولیاء کرام کے عرس مبارک کوان کی تعلیمات کے عام کرنے کاذر بعد مایا جائے اور کیار ہویں شریف اور عرسول کی محفلول کو شریعت اور سنت کے مطابق مزین کیا جائے۔ وصول باہے کانے اور غیرشر کی رسومات سے ان محفلوں کو پاک رکھا جائے۔ اور ان کافل میں بدرگان وین کی تعلیمات پر مبدنی پر مغز مقالہ جات اور تقاریر کا اہتمام کیا جائے مقررین اور مقالہ نکار حضرات دوران تقریر اور مقالہ پیش کرتے وقت اور اس کی تیاری میں ویلی حمیت کا ثبوت دیں اور دیلی تبلیغی مثن سمجھ کر اس بدكت كام كومر انجام دين تاكه إدليائ كالمين كى تعليمات يهزين طريقت عوام الناس تك ينج تحيل اعلى ععرت شير رباني عنرت ميال شير محد شرقيوري وحمته الله عليه كامسلك لورعقا كدوافكار تعليمات مجدوبير كے عين مطابل تنے لور حضرت مجدو الف وانى رحمته الله عليه سلسله عاليه تعشينديد وادريه وحمية لورسرورويد كروحاني پیوای اور آپ کی تعلیمات تمام سلاسل بائے روحانی کو محیط ہیں۔اس کے حضرت لام رباني مجد د الف تاني مخ احمد فاروتي سر بهتدي رحمته الله عليه كي تعليمات كوعام كرنا بر باكتانى كادي كمى اور قوى فريينه ب- معترت محدد الف تانى في في مغيرياك وبنديس ووقوی نظرید کی بدیادر محی اور مملکت خداو او یا کستان دو توی نظرید کی بدیاد بر معرض وجود من آئی اور تعلیمات حضرت مجدد الف عانی من یاکتان کی اساس میں اور آپ کی تعلیمات عی اکتان کے بناء اور سالمدیت کی ضامن ہیں۔ اس کئے نظریہ یاکتان کے

تحفظ ملکی سلامتی اور بقاء کیلئے تعلیمات مجددیہ کو عام کیا جائے۔ اور آپ کے عقائدو ا فكار كوعام كرنے كے لئے علاء كرام 'مثائخ عظام 'وا نشوروں 'يروفيسروں اور ريس ج سكالرول كوابن ابن سطح يرايية وسائل كومروئ كارلات بوئ ياكتاني قوم كى رہنمائي كرنا ہو كى اور مدارس عربيه مسكولول كالجول اور يو نيور سٹيول كے طلباء اور عوام الناس ير لازم ہے کہ وہ علاء کرام مشاکم عظام وانشوروں کروفیسروں اور ریسرج سکالروں کی تقاریر کی آڈیو اور ویڈیو کیشیں تیار کریں اور نوجوان نسل کو ممر ای اور بے حیاتی ہے يخانے كيلئے الن ريكار ڈ شدہ كيسٹول كولكھ كرچيوانے كاابتمام كيا جائے اور طباعت شدہ لنريج كوكالجول وينورسيول اور دوس ما تعليى ادارول من مغت تعليم كرنے كا اہتمام کریں۔ ذرائع لبلاغ مریدیو کی وی اوراخبارات در سائل میں سیح العقید و اور محت وطن لوكول كى نقار برنشر اور مضامين شائع كے جائيں اور مكى بديادوں ير قر آن و سنت اور يزر كان دين كى تعليمات كوعام لوگول تك پنجاناوفت كى اہم منرورت ہے۔ نبي كريم منالق سے والسکی دلبسکی اور محبت کا قائم ر کھنائی یا کستانی قوم کے تشخص کو حال رکھ سکتا ہے اگر خدانخواستہ دامن مصطفیٰ مسلمانوں کے ہاتھ سے چھوٹ کیا تو تبائ مبادی اور ناكائى كميں ياكستانى قوم كامقدرندىن جائے۔اس كئےدامن مصطفیٰ عليہ كومضبوطى سے تقامنا بی دور حاضر کا اہم تقاضا ہے۔ دام مصطفیٰ علیہ ہے واہشی قائم کرنے کیلئے ضروری ہے کہ محافل میلاد کے انعقاد کو ذریعہ تبلیغ بہایا جائے ان بلد کت محفلوں کو غیر شرکی رسومات ہے یاک ر کھا جائے۔ محفل میلاد میں نی کریم علی کی سیرت و تعلیمات کو قر آن و سنت کی روشنی میں بیان کیاجائے اور اسوہ رسول مقبول علی کیا۔ پیراہونے کی دل وجان ہے کو مشش کی جائے۔

þ

محفل میلاد کی تقاریب میں اس بات کا خیال رکھنا بھی ضروری ہے کہ نعت

خوان حضرات کی و منع قطع شریعت و سنت نبوی علیه کا مظهر ہو۔ یعنی نعت خوان حصر ات نماز پھانہ کے باہد ہول۔ داڑ می شریعت کے مطابق ہواور نعت خوانی حصول یر کت بور توشه آفرت سمجه کر کریں۔ نعت خوانی کو ذریعہ معاش منانے والے اور غیر شرعی رسوم ورواج کو فروغ دینے والے نام نماد نعت خوانول اور مقررین کی حوصلہ مشکی ہونی چاہئے۔ اور علماء کرام کی قرآن و سنت پر مبدنی تقاریر اور مقالہ جات کو محفل ميلاو كى زينت منانا جائے تاكه عوام الناس كودين اسلام كى تعليمات سے روشناس كرايا جا سکے۔ اور محفل میلاد کے مقد س فی کیزہ نام کی آڑنے کر اس جمالت کی روک تھام ہو سکے جو خواہ مخواہ ان یا کیزہ محافل کا جزوین رہی ہیں اور جس سے علماء کرام چیتم ہوشی کئے ہوئے ہیں جبکہ انکی دین ذمہ داری ہے کہ فضول باتوں کی شدید ندمت کریں اور ان ما قل کے نقدی کے منافی امور کو سختی سے روکیں تاکہ ان ما قل کو ذریعہ تبلیغ اور بامقعد ملاجا سكے اور لاؤڈ سپيكر كاب جااستعال ندكيا جائے ان محفلوں پر فرج ہونے والاسرماييه ذربعيه نجات لورنيكي كو فروغ وسينة كا معاون بن سكے۔ نه كه اسراف كي صورت میں اللہ تعالی اور رسول کریم علی کا استی کا سبب ہے محفل میلاد میں بلوضومر دُهانب كراورباادب بينهاجائ فحش لور نفو كفتكوي احرزاز كماجائ جلسول اور محفلول میں وقت کی بایمدی ملحوظ خاطر رسمی جائے تاکہ سامعین کی نماز فجر رونہ جائے۔ خلاف سنت امور کورواح دیکرنی کرنیم علی کی نارا منتی کاسودانه کیا جائے۔اللہ نارک و تعالی ہمیں نی کریم علی کے سنت اور اعلیٰ حضرت شیر رباقی حضرت میاں شیر محمد شرتبوری رحمته الله علیه اور جمله اولیاء کاملین کی تعلیمات جو که سنت نبوی کی نقیب یں ایر عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے اور فیض حضرت شیر ربانی تا قیامت جاری و مادی رکھے۔

وأمن مصلی علیہ سے جو لیٹا وہ یکانہ ہو کیا حضور علیہ جس کے ہو میں اس کا زمانہ ہو کیا

کافل میلاد اور و بی تقریبات مثلا گیاد هوی شریف اعراس مبارک اور کاف و کافل در در دید تبلیخ مانے کیلئے جامع مبحد قادریہ شیر ربانی " ۱۱ ایکڑ سیم نو مزگ مین آباد لاہور میں عرصہ تقریبا مهاسال سے عملی طور پریہ سعی اور کو مشن جاری و سمن آباد لاہور میں عرصہ تقریبا مهاسال سے عملی طور پریہ سعی اور کو مشن جاری سادی ہے۔ اور زیر اہتمام صوفی غلام مرور نعشبندی مجددی ناظم اعلی جامع مجہ قادریہ شیر ربانی ہر اتوار نماز بخر کے ایک گھنٹ بعد ختم خواجھی ختم مجددیہ اور ختم معصومیہ کی ایمان افروز محفل ذکر معقد ہوری ہے اور عرصہ تقریبا ۱۱ سال سے محفل ذکر کے فوراً ایمان افروز محفل ذکر منعقد ہوری ہے اور عرصہ تقریبا ۱۱ سال سے محفل ذکر کے فوراً بعد دوس قرآن حکیم کیلئے ممتاز ماہر بعد دوس قرآن حکیم کیلئے ممتاز ماہر بعد دوس قرآن حکیم کیلئے ممتاز ماہر تعلیم کیا میں میں جو بیس قرآن حکیم کیلئے محاز ماہر تعلیم کیا تھورش فامن محدد شعبہ علوم اسلامیہ بماولور و بیاب پروفیس قادی مشاق احمد صدر شعبہ علوم بین دور اور مفسر قرآن جناب پروفیس قادی مشاق احمد صدر شعبہ علوم بین دور اور مفسر قرآن جناب پروفیس قادی مشاق احمد صدر شعبہ علوم بین دور اور مفسر قرآن جناب پروفیس قادی مشاق احمد صدر شعبہ علوم بین دور اور مفسر قرآن جناب پروفیس قادی مشاق احمد شعبہ علوم بین دیا ہور تشریف دور تا ہور تشریف دور تشریف دور تا ہور تشریف دور تا ہور تشریف دور تا ہور ت

حضرات ان کیسٹول کی کاپیاں ہر جمعۃ المبارک کو نماز کے بعد اور ماہار جمنل میلاد کے اختیام پر معید اللہ اللہ علی میلاد کے اختیام پر معید کے باہر سال سے ور یداکرتے ہیں اور اسطرح نوجوان نسل کی راہنمائی کا سلسلہ جاری و ساری ہے۔

The state of the s

(چ من شعبه علوم اسلاميه جامعه اسلاميه يماه ليورو پنجاب يو تعورسي لا مود)

- 1۔ مدار فی خطبات اکور 1991ء تا 1997ء
 - 2- احيائے سنت اور حضرت مجدد الف ثانی

والمن المراق المالي منتقاف المحمد مدر شعبه علوم اسلاميه كورنمنث سائنس كالج لابور

~~~~		
أتمبر شار	المعالمة المستخدمة المستر <b>منوالي ا</b> ما المناسبة المثل الما المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة	きょう
-1	توبه کی فضیلت اور حقیقت	01-06-92
-2	واقعه معراج كے مشابدات جنكا تعلق اصلاح امت سے ب	03-08-92
_3	حضور غوث اعظم كارومانى تربييتي نظام	05-12-92
4	منع الل بيت سيد شمداء معزت حسينٌ كے نضائل	05-07-93
5	انبیاء عصم السلام کے عقیدہ کی وضاحت اور حقیقت	04-01-93
6	عِلُو وَ لُول ا	06-09-93
7	وعامغز عباوت كول ہے؟	05-04-93
8	خلافت على متماح المنبوة توراصول وآداب	07-02-94
9	بيعت كى شرورت لورا بميت	07-03-94
10	فضائل الل بيست لورام الموسين سيده عائشه صديقة	06-06-94
11	میر ت طیب کا پیغام عمر حاضر کے ، م	05-09-94
12	برال مصطفرا منوانم برال مصطفی علاق	02-08-94
13	سيعه ناصعه لآ أئبر لور تبليغ اسلام	05-12-94
14	دنياتيميت كاه آخرت	06-02-95

	36	
01-05-95	اسلام میں محنت کا تصور آجر اور اجیر کے باہمی حقوق	15
02-10-95	طریقت اسکی ضرور ت اور اہمیت	16
04-12-95	تحفه معران (نماز)	17
05-02-96	جهاد کی اہمیت غز وہ بدر کی روشتی میں	18
06-05-96	حضرت فاروق اعظم لورائل بيت اطهار كيابهي روابط	<b>19</b> .
00-08-96	تي كريم عليه بحيثيت رحمته للعالمين	20
07-09-96	طریقت کی را ہیں کیوں اور کیے ؟	21
29-11-96	قضائل درود وسلام	22
01-01-97	تغليد حصرت لمام اعظم كي شخصيت اور پيروي	23
21-07-97	خلقت نور محمري صلى الله عليه و آليه وسلم	24
21-07-97	حفرت من ميد عبد القادر جيلاني " لور گيار ہويں شريف كي حقيقت	25
	واقعه معراج بهفت المسموات يراتبياء عليم السلام كى	26
01-12-97	خصوصی ملاقات کی روشنی میں	
27-12- <del>9</del> 7	ر مضان المبارك كے فعناكل ومساكل	27
23-11-97	معراج الني صلى الله عليه وسلم كى روشني هن وعوت عمل	28
30-11-97	معراج النبي صلى الله عليه وسلم اورروسَيت بارى تعالى	29
25-01-98	فغیلت کی را تیس اور لیلهٔ القدر	30
2 <del>9-</del> 03-98	حمدو نعت قرآن وسنت کی روشنی میں	31
07-04-98	شعائر اسلامی بورج	32
28-04-98	جهاد میرت حضرت امام حسین کی روشنی میں اور سائلت میں	33
06-07-98	میلاد النبی علی قرآن و سنت کی روشنی میں در میلاد النبی علی قرآن و سنت کی روشنی میں	34
16-07-98	خصائص ويركات مصطفي علين المسائق	35
29-9-98	ہمہ قر آن در شان محمد علاقت	36

martat.com

Marfat.com

	27
خلافت راشده اور حضرت سیدنامندیق اکبر این میشد بایم تا سیدنامندیق اکبر	37
امر بالمعروف وشي عن المتكر قرآن وسنت كي روشني ميں 98-11-2	38
تضوف کی ضرورت اہمیت اور آواب میخ	39
حفرت سيدنا عثان عن فخصيت اوروي ولى خدمات عدمات معرت سيدنا عثان عن فخصيت اوروي ولى خدمات	40
ر حت د وعالم صلی القد علیه وسلم	41
حيات شمداء .	42
نزول و فضائل قرآن	43
مهاحب خلق عظیم مسلی الله علیه وسلم	44
واً ن مصطفیٰ سیّالیّہ وا ن مصطفیٰ علیہ	45
توحیداور شرک قرآن وسنت کی روشنی میں 98-09-07	46
نضائل ام المؤمنين سيده عا نشه صعد يقة شور ه نور كي روشني بين	47
نى كريم صلى الله عليه وسلم بحيثيت احسان عظيم	48
استغبال د مضان الهبادك	49
سورة الفاتحه کے مضامن کا تغییری جائزہ	50
سور ہے مضامین کا تغییر کی جائزہ	51
شاكل نبوى مسلى الله عليه وسلم	52
حضور مليه الصلوة والسلام بحيثيت خاتم النبين	53
سیدناعثان غنی کروار عمل کے آئینے میں 27-03-27	54
عبد فاروقی اور عصر حاضر	55
ميدعبد الرحيل بخارى سيئرريرج أفيس قالداعظم لابرين لابور	
	البر فهر
ا آباع سنت اور حمنت مجد و الف تاتي ا	1
سيد ناصد بن آب رمنى الذ عنه كاروحانى فيضان 29-12-92	2
ماه رمضان اور تجدید نسبت محمد کی علاقطه	3

	38	
06-09-93	جلوه اول علوه اول	4
02-08-93	حصرت مجدوالف ثاني لوردو قوى نظريد	5
04-10-93	ہمہ قرآن در شان محد مسلی اللہ علیہ وسلم	6
25-08-95	عبره چدیز دگر	7
06-07-96	حضرت مجد والف ثاني رحمته الله عليه كاپيغام عصر حاضر كے نام	8
	معاشى انقلاب كى مصطفوى يعيادي	9
19-12-96	محفل میلاد کے فیعسوض وبرکات	10
1997	انسانی زندگی پر درودیاک کے اثرات	11
26-06-97	رشتول كالمرم خداكاكرم	12
02-12-97	روزہ جدید میڈیکل سائنس کے نتاظر میں	13
27-12-97	نبت مصطفیٰ علی کے جلوے	14
13-07-97	مر کز کا نتا ت علی ا	15
ره کلا بوز	محرعبد العريز خاك بيازي مورسن شايدا كالج باغبانيه	
ما عراج منت	الم المعاملة	نمبرشار
02-11-92	حضور عليه الصلخة والسلام بحيثيت رحمة للعالمين	1
14-9-93	انتاع سنت اور آفاقی توازن	2
01-11-93	نسبت محمدى علطية اورائيكروحانى اثرات	3
04-07-94	مومن کے حقوق و فرائض	4
02-01-95	معجزه معراج جسماني	5
03-06-96	عصر حاضر میں جہاد کی ضرورت اور اہمیت	6
03-06-96	شهادت حضرت المام حسين كاليغام عصرها ضركيمام	7
04-11-96	حفرت الوبر مدين بحيثيت مدين أكبر	8
23-02-98	عصر حاضر من اصلاح معاشره کی ضرورت دا ہمیت	9
23-05-98	لفظ قرآن کے معانی و مطالب	10

29-06-98	ميلاد التي ين كالمرى حيثيت	11
24-09-98	اسلای آواب معاشره	12
21.11-98	معراج النبي ملك كم مشام ات	13
	مائے شرف اسانی	14
03-05-59	حيات شمداء	15
	سید ناصدیق اکبر ارو عمل کے آئیے میں	16
	شان اولياء لور حضرت مخيخ سيد عبد القادر جيلا في شان اولياء لور حضرت منح سيد عبد القادر جيلا في	
14-06-99	حضور علي العساؤة والسلام بحيثيت محن انسانيت	17 18
	شب زول قر آن اور جاری ذمه داریال	
4		19
اسلاميه كالجسول لائنز لامور	رسيعيد المرافعيد الامات المورنسن	<u> </u>
こったの		F 7
03-01-94	واقد معراج میں ی کریم علق کے مشاہدات	1
03-07-95	عسر حاضر میں دو تومی نظرید کی ضرورت اور اہمیت	. 2
	(كتوبات المام رباني كي روشي ميس)	
02-09-96	ا تباع سنت بور حضرت مخخ سيد عبد القادر جيلاني	3
03-11-97	عدمدنتي من نظام خلافت كى خصوصيات	4
7 .0° a 2	قرآن عيم كى مداقت اعبازاور بير مثليت	5
U3-08-98	دو قومی نظریه لور حضرت مجد دالف عانی	6
	کی تحریک احیائے دین کے اثرات	
	فضائل وخصائص رمضان السبارك	7
09-08-99	انسانی معاشرے کی اصلاح میں صوفیاء کا کردار	8
	شب نزول قر آن کے فیوض دیر کات	٥

صولی علی علی میرودی نعشبندی مجددی خطیب و ناخم اعلیٰ جامع جمیل انطوم نعشبندی میردبانی وجامع سجدقادرید ثیردبانی " ۲۱ - ایجز عیم من آباد کا دور

المراح		تمبرشاد
واميط	حضرت سيدنا فاروق اعظم اورابل بيت اطهار كياجي	1
	حصرت مجد والف ثاني كي وخي وطي خدمات	2
	نماز کی ضرورت اور انمیت	3
20-12-98	فضائل د مضمان الهبارك	4
	حصرت مجدد الف كاني رحمته الله عليه كاطريقه تبليغ	5
	مسائل ثماد	6
27-06-99	عيد ميلا دالنبي صنى الله عليه وسلم كي شرعي حيثيت	7
	محفل ذكر	8
01-05-2000	فلىغەشادت مىسىم	9
ع جامع اسلامية لا بور	مر رفز علام المنظمي المراق الدي	محقق
02-11-98	امر بالمعروف و نني عن المكار قر آن وسنت كى رو شنى مي	1
07-06-99	اسلام اور خوا تنین کا کردار	2
28-11-98	حقوق العباد قرآن وسنت كي روشني مين	3
06-12-99	ذ كوة كى ايميت اور مصارف بمثلاثاند	4
	اصلاح معاشره قرآن سنت کی روشنی میں	5
06-03-2000	اسلام اور معاشر تی بر ائیوں کا تدارک	6
	المراط فظلا عنارا الحدقان	154
04-04-94	ا تباع سنت اور حفرت شير رباني	1
01-04-96	جج شعائر اسلامی اور انتحاد اسلامی کا عظیم مظهر	2
01-09-97	وو تومی نظریه اور تحریک پاکستان	3
	ايمارا المحالية المحا	(1)
	صحاب کر ام اور اہل بیدت اطہار کے باہمی روابط	1

